

# Een nieuwe biografie over priester-volksvertegen- Une nouvelle biographie du prêtre-député woordiger Jules Lemire (1853–1928) Jules Lemire (1853–1928)

Michiel Nuyttens

In het voorwoord van het boek geeft Martin Hirsch, gewezen voorzitter van *Emmaüs France*, onomwonden toe dat hij voordien nog nooit had gehoord van de Frans-Vlaamse priester-volksvertegenwoordiger Jules Lemire (1853–1928). Dat de renomme van deze flamboyante figuur, vereeuwigd in een standbeeld in zijn geliefde Hazebroek (Hazebrouck), zich vandaag beperkt tot enkele ingewijden kan de aanzet vormen voor heel wat speculaties. *Sic transit gloria mundi*? Dat Lemire in de vergetelheid dreigt te raken, kan alvast een stimulans zijn om een nieuwe biografie aan hem te wijden. De onvolprezen studie die Jean-Marie Mayeur over Lemire schreef, dateert intussen toch al van 1968<sup>1</sup>. Het werk van Mayeur blijft hoe dan ook de meest volledige en objectieve biografische studie die aan Lemire werd gewijd en blijft m.i. onovertroffen. Toch maar tijd voor iets nieuws?

Het is de gewezen journalist Jean-Pascal Vanhove die de uitdaging is aangegaan een nieuwe biografie te publiceren. Hij is hiermee niet aan zijn debuut toe, want eerder ontpopte hij zich al als een goede kenner van de regionale geschiedenis en publiceerde hij al over Lemire. Het rijke archief dat Lemire naliet, werd jarenlang bewaard in de Parijse zetel van de *Ligue du Coin de Terre et du Foyer*. Zelf heb ik er nog menig uur doorgebracht toen ik mijn proefschrift over Lemires *intimus* Camille Looten (1855–1941) voorbereidde. Het was er onaangenaam en onefficiënt werken in een kleine stoffige ruimte. Gelukkig werd eind jaren '80 de beslissing genomen om dit archief

228

kroniek

Dans la préface de l'ouvrage, Martin Hirsch, ancien président d'*Emmaüs France*, reconnaît avec sincérité qu'il n'avait jamais entendu parler du prêtre-député de Flandre française Jules Lemire (1853–1928). Cette figure flamboyante, statufiée pour l'éternité à Hazebrouck, ville qui lui était si chère, n'est connue aujourd'hui que de quelques *happy few*. Cette méconnaissance ouvre le champ à bien des spéculations. *Sic transit gloria mundi*? La gloire du monde passe. Le risque de voir Lemire sombrer dans l'oubli constitue déjà en soi une incitation à lui consacrer une biographie. L'admirable thèse d'État de Jean-Marie Mayeur sur l'abbé Lemire date déjà de 1968<sup>1</sup>. Aujourd'hui encore, cet ouvrage représente, à tout point de vue, l'étude biographique la plus complète et la plus objective qui ait été consacrée à Lemire et reste, à mon avis, sans égal. Mais n'est-il pas temps de découvrir un nouvel ouvrage?

C'est Jean-Pascal Vanhove qui a relevé le défi de publier une nouvelle biographie. L'ancien journaliste n'en est pas à son premier essai, car il s'est déjà révélé être un bon connaisseur de l'histoire locale et a déjà publié sur Lemire. Les riches archives personnelles de l'abbé ont été conservées pendant des années au siège parisien de la *Ligue du coin de terre et du foyer*. J'y ai moi-même passé des heures entières lorsque je préparais ma thèse sur un proche de Lemire, Camille Looten (1855–1941). Il était pénible et peu efficace de travailler dans cette petite pièce poussiéreuse. À la fin des années 80, ce fonds a fort heureusement rejoint les archives municipales d'Hazebrouck et fait l'objet d'un

chronique

over te brengen naar het gemeentelijk archief te Hazebroek, waar het op een behoorlijke manier werd geklasseerd en geïnventariseerd. Op die manier werden uiteraard perspectieven geopend voor vernieuwd wetenschappelijk onderzoek. De nieuwe biografie van Vanhove heeft hoofdzakelijk uit dit archief geput.

Bij de lectuur van dit boek is de pen van een begenadigd journalist en schrijver te onderkennen. Het 373 pagina's tellende boek leest als een trein. In chronologische volgorde, zoals het een goede biografie past, wordt het leven van Lemire geschetst vanaf zijn kinder- en jeugd jaren in Noord-Berkijn tot zijn dood in Hazebroek in 1928. Daartussen ligt een leven waarin het hoofdpersonage tijdelijk leraar was, maar vanaf zijn veertigste een opmerkelijke politieke carrière doorliep als volksvertegenwoordiger en burgemeester van Hazebroek. Als priester geen evidentie! Zijn uitgesproken progressieve ideeën maakten hem tot een van de vaandeldragers van de christendemocratie in Frankrijk en veroorzaakten een zeer conflictueuze verhouding met de kerkelijke autoriteiten. De verzoening van de Franse kerk met de moderne staat en republiek verliep heel moeizaam en de scheiding van kerk en staat aan het begin van de 20ste eeuw vormde de aanleiding voor hoogoplopende discussies en frustraties.

Vanhove beschrijft deze hele evolutie en het vaak rumoerige bestaan van priester Lemire met een zeer grote zin voor objectiviteit en nuance. De waarheid gebiedt evenwel te stellen dat hij weinig of geen zaken aanbrengt die we niet al wisten uit het boek van Mayeur. Voordeel is wel dat de auteur bij het schrijven zeer dicht bij de archiefbronnen is gebleven en met name de dagboeken. Het meer dan 700 nummers tellende voetnotenapparaat verwijst grotendeels naar deze bronnen. In het *corpus* van de tekst worden ook regelmatig citaten aangehaald uit de dagboeken. De biografie krijgt daardoor op meerdere plaatsen een heel persoonlijke toets en heeft een verfrissend karakter. Het boek is zeker vandien aard dat het de aandacht voor Lemire opnieuw tot

229

kroniek

classement et d'un inventaire dans les règles de l'art. De nouvelles perspectives ont pu ainsi s'ouvrir à la recherche. La biographie publiée par Vanhove repose en grande partie sur ce fonds.

À la lecture de l'ouvrage, on reconnaît sans peine la plume d'un journaliste et écrivain de talent. Ce livre de 373 pages se lit d'un trait. La vie de Jules Auguste Lemire est traitée dans l'ordre chronologique, comme il se doit pour toute bonne biographie : de son enfance à Vieux-Berquin jusqu'à sa mort à Hazebroeck en 1928. Entre les deux, la vie d'un homme qui a d'abord enseigné avant d'entamer, à quarante ans, une remarquable carrière politique comme député-maire d'Hazebroeck. Ce qui, pour un prêtre, n'allait pas de soi. Ses idées vraiment progressistes ont fait de lui une figure emblématique de la démocratie chrétienne française et en conflit avec les autorités ecclésiastiques. La réconciliation de l'Église de France avec l'État moderne et la République a été très difficile, la séparation des Églises et de l'État, au début du XX<sup>e</sup> siècle, ayant suscité de violents débats et de vives frustrations.

Jean-Pascal Vanhove décrit avec une grande objectivité et de manière très nuancée le parcours et l'existence, souvent en proie aux rumeurs, de l'abbé Lemire. À dire vrai, nous n'apprenons rien ou presque que nous n'ayons déjà lu dans la thèse de Jean-Marie Mayeur. L'intérêt de cet ouvrage, en revanche, est que l'auteur reste très proche des sources d'archives, notamment des carnets personnels de l'abbé. Plus de 700 notes en bas de page renvoient pour l'essentiel à ces sources. Le corps du texte comporte aussi de fréquentes citations extraites des carnets, de sorte que plusieurs passages de cette biographie deviennent très personnels et stimulants. L'ouvrage est incontestablement de nature à susciter un intérêt renouvelé pour l'abbé Lemire. D'autant qu'il bénéficie d'une très intéressante iconographie.

La mise en exergue des sources fait cependant perdre quelque peu de vue le contexte international. La bibliographie, à l'instar d'un grand nombre d'études françaises, malheureusement, ne mentionne aucun ouvrage

chronique

leven kan brengen. We willen er nog op wijzen dat het boek heel wat interessante illustraties bevat.

Door erg op de bronnen te focussen wordt anderzijds wel de internationale context wat uit het oog verloren. In de bibliografie (maar dat geldt helaas voor heel wat Franse studies) staat geen enkel anderstalig werk, laat staan verwijzingen naar Nederlandstalige artikelen. Over Lemires houding t.a.v. de volkstaal, het regionalisme en de regionalistische beweging, zijn rol binnen het *Comité flamand de France* enz. vernemen we helemaal niets. Dit kan zonder meer als een manco worden beschouwd van dit overigens voortreffelijke boek. Maar toegegeven: deze items vormen niet de hoofdbekommernis van Lemire's denkwereld. De "flamingant" die sommigen in het kielzog van Jean-Marie Gantois van hem wilden maken, was hij al helemaal niet. De liefde voor het grote vaderland primeerde op die voor het kleine vaderland. ■

1 VANHOVE J.-P., *L'abbé Lemire*, Marais du Livre Éditions, Hazebroek, 2013, 276 p. isbn 9782914327114

Noot

MAYEUR J.-M., *Un prêtre démocrate, l'abbé Lemire 1853-1928*, Casterman, Doornik, 1968.

en langue étrangère, *a fortiori* aucun article en néerlandais. Nous n'apprenons rien sur l'attitude de Lemire vis-à-vis de la langue vernaculaire de la Flandre française, du régionalisme et du mouvement régionaliste, sur son rôle au sein du *Comité flamand de France* etc. Ces oublis peuvent être ressentis comme un manque dans ce livre, par ailleurs excellent. Il faut avouer que ces sujets n'étaient pas au cœur des préoccupations de l'abbé Lemire. Celui-ci n'était en rien le « flamingant » que certains, à la suite de Jean-Marie Gantois, ont voulu voir en lui. L'amour qu'il portait à sa grande patrie surpassait celui qu'il éprouvait pour sa petite patrie. ■

(Traduit du néerlandais par Jean-Philippe Riby)

1 VANHOVE J.-P., *L'abbé Lemire*, Marais du Livre Éditions, Hazebroek, 2013, 276 p.

Note

MAYEUR J.-M., *Un prêtre démocrate, l'abbé Lemire 1853-1928*, Tournai, 1968 (Casterman)