

HISTOIRE MONDIALE  
DE LA FLANDRE

H I S T O I R E  
M O N D I A L E

*de la*  
**Flandre**

O U V R A G E D I R I G É P A R

Marnix Beyen, Marc Boone, Bruno De Wever, Leen Huet,  
Brigitte Meijns, Harold Polis, Marc Reynebeau,  
Eric Vanhaute, Guy Vanthemsche, Karel Van Nieuwenhuysse  
et Karel Verhoeven  
(avec la collaboration de Femke Proosten)

 **lucpire**  
éditions

Éditions Luc Pire [Renaissance SA]  
Drève Richelle, 159 – 1410 Waterloo  
 Éditions Luc Pire  
[www.editionslucpire.be](http://www.editionslucpire.be)

**La Servante de Degrelle**

Couverture et mise en pages : Philippe Dieu (Extra Bold)  
Imprimé chez VD (Temse, Belgique)  
Édition originale : *Het dienstmeisje van Degrelle*,  
Simone Korkus et Polis, 2017  
Polis fait partie de Pelckmans uitgevers nv  
([www.pelckmansuitgevers.be](http://www.pelckmansuitgevers.be), Brasschaatsteenweg 308,  
2920 Kalmthout, Belgique)

ISBN : 9782875421968

DÉPÔT LÉGAL : D/2020/12.379/02

© Éditions Luc Pire, 2020

Tous droits réservés. Aucun élément de cette publication  
ne peut être reproduit, introduit dans une banque  
de données ni publié sous quelque forme que ce soit, soit  
électronique, soit mécanique ou de toute autre manière,  
sans l'accord écrit et préalable de l'éditeur.

Renaissance  
du Livre 



ons erfdeel vzw

## TABLE DES MATIÈRES

	<b>Introduction</b>	<b>13</b>
De 45000 ans av. J.-C. à nos jours		
	<b>La Flandre et sa mémoire génétique</b> <i>(Maarten H.D. Larmuseau)</i>	<b>21</b>
200	<b>Les Belges sont-ils vraiment les plus braves?</b> <b>Le cas des Nerviens</b> <i>(Geert De Mol)</i>	<b>28</b>
286	<b>Carausius : Ménapien, empereur et brexiter</b> <i>(Wouter Dhaeze)</i>	<b>34</b>
342	<b>Évêques connus, fidèles anonymes</b> <i>(Mathijs Lamberigts)</i>	<b>40</b>
358	<b>Victorieux, les Francs de Campine posent les bases de la grande puissance mérovingienne</b> <i>(Jeroen Wijnendaele)</i>	<b>46</b>
700	<b>Des éleveurs de moutons dans les schorres de la plaine côtière</b> <i>(Dries Tys)</i>	<b>52</b>
900	<b>Baudouin II et Arnoul I<sup>er</sup> de Flandre</b> <i>(Dries Tys)</i>	<b>59</b>
1013	<b>Ce que la bataille de Hoegaarden nous révèle des frontières médiévales</b> <i>(Jelle Lisson)</i>	<b>65</b>
1034	<b>Ename : un centre de pouvoir fascinant à la croisée des territoires du Saint-Empire romain germanique et du comté de Flandre</b> <i>(Dirk Callebaut)</i>	<b>71</b>

Table des matières

1100	<b>La gilde marchande de Saint-Omer. Ou comment des ivrognes du nord de la France firent la renommée de la Flandre</b> ( <i>Jeroen Deploige</i> )	<b>78</b>
1111	<b>Wizo Flandrensis et la « Petite Flandre »</b> ( <i>Gerben Verbrugghe</i> )	<b>85</b>
1128	<b>Le remarquable discours d'Iwein d'Alost</b> ( <i>Jelle Haemers</i> )	<b>92</b>
1188	<b>Le plus vieux règlement hospitalier de Flandre</b> ( <i>Hannelore Franck</i> )	<b>98</b>
1212	<b><i>This is a man's world</i>. Les femmes et la succession dans le comté de Flandre au XIII<sup>e</sup> siècle</b> ( <i>Els De Paermentier</i> )	<b>104</b>
1226	<b>Consternation à la chancellerie : Jeanne, comtesse de Flandre, interdit à son chancelier de porter plus longtemps la matrice de sceau du comté</b> ( <i>Els De Paermentier</i> )	<b>110</b>
1254	<b>Guillaume de Rubrouck visite l'Empire mongol</b> ( <i>Michael Limberger</i> )	<b>117</b>
1306	<b>Le combat de Pierre de Coninck en faveur de la solidarité</b> ( <i>Jelle Haemers</i> )	<b>123</b>
1356	<b>Les villes et les nobles du Brabant choisissent eux-mêmes leur duc</b> ( <i>Valerie Vrancken</i> )	<b>129</b>
1400	<b>Walraversyde et ses pêcheurs</b> ( <i>Dries Tys</i> )	<b>136</b>
1420	<b>Liesbeth Recmast épouse Jan Peters en secret</b> ( <i>Chanelle Delameillieure</i> )	<b>143</b>
1420	<b>La Flandre rencontre les « Égyptiens »</b> ( <i>Hendrik Callewier</i> )	<b>149</b>

Table des matières

1436	<b>Un motet du Guillaume Dufay pour la dédicace de la cathédrale de Florence</b> ( <i>Hendrik Callewier</i> )	<b>155</b>
1438	<b>La bière houblonnée conquiert la Flandre</b> ( <i>Erik Aerts</i> )	<b>161</b>
1488	<b>Une guerre civile en Flandre</b> ( <i>Jelle Haemers</i> )	<b>167</b>
1501	<b>Anvers prend goût aux saveurs de l'Asie</b> ( <i>Michael Limberger</i> )	<b>173</b>
1523	<b>Bruges envoie Franciscus Tercianus sur le bûcher pour sodomie</b> ( <i>Jonas Roelens</i> )	<b>179</b>
1526	<b>L'humaniste espagnol Juan Luis Vives publie son traité sur l'assistance aux pauvres, <i>De Subventione pauperum</i></b> ( <i>Erik De Bom</i> )	<b>185</b>
1543	<b>Des hérétiques à Louvain</b> ( <i>Gert Gielis</i> )	<b>191</b>
1544	<b>Le « loïste » Eloi Pruystinck meurt à Anvers</b> ( <i>Jonas van Mulder</i> )	<b>197</b>
1566	<b>Provocation iconoclaste</b> ( <i>Ruben Suykerbuyk</i> )	<b>203</b>
1589	<b>Maria Pypelinckx, la mère de Rubens, rentre d'exil et s'installe à Anvers</b> ( <i>Rosine De Dijn</i> )	<b>209</b>
1591	<b>Jacques de Coudre se rend à Goa</b> ( <i>Johan Verbeckmoes</i> )	<b>216</b>
1600	<b>Un nouveau vent religieux venu du sud de l'Europe</b> ( <i>Alexander Soetaert</i> )	<b>222</b>
1604	<b>Le siège d'Ostende comparé à celui de Troie</b> ( <i>Tim Piceu</i> )	<b>228</b>
1619	<b>Gramaye, globe-trotteur et historien du monde</b> ( <i>Violet Soen</i> )	<b>235</b>
1625	<b>Hoogstraten et Turnhout deviennent des zones neutres</b> ( <i>Bram De Ridder</i> )	<b>240</b>

Table des matières

1696	<b>Un conflit linguistique avant la lettre</b> ( <i>An Verscuren</i> )	<b>246</b>
1700	<b>Le bois comme source d'énergie en Flandre au début de la période moderne</b> ( <i>Sander Berghmans &amp; Lies Vervae</i> t)	<b>252</b>
1725	<b>Histoire douce-amère : mondialisation, sucre et abeilles au XVIII<sup>e</sup> siècle</b> ( <i>Thijs Lambrecht</i> )	<b>259</b>
1754	<b>La lutte contre la malaria en Flandre : une heureuse méprise</b> ( <i>Isabelle Devos</i> )	<b>265</b>
1792	<b>L'ultime calvaire de Philip Mertens</b> ( <i>Elwin Hofman</i> )	<b>271</b>
1801	<b>Liévin Bauwens, du capitalisme commercial au capitalisme industriel : le textile flamand colore le monde</b> ( <i>Pieter De Reu</i> )	<b>277</b>
1822	<b>L'ouverture de la colonie de bienfaisance</b> ( <i>Eric Vanhaute</i> )	<b>284</b>
1842	<b>Le British Queen au service de la Belgique : la transformation d'Anvers en port de migration transatlantique</b> ( <i>Torsten Feys</i> )	<b>290</b>
1845	<b>La « Misère des Flandres » dans la perspective transatlantique</b> ( <i>Dieter Bruneel, Esther Beeckaert &amp; Hanne Cottyn</i> )	<b>297</b>
1846	<b>Une première proposition de fédéralisme en Belgique</b> ( <i>Olivier Boehme</i> )	<b>304</b>
1854	<b>Des « émeutes de la faim » à l'heure de la mondialisation du marché des denrées alimentaires</b> ( <i>Wouter Ronsijn</i> )	<b>312</b>
1880	<b>Naïves victimes ou femmes fortes?</b> ( <i>Thomas Verbruggen</i> )	<b>318</b>

Table des matières

1887	<b>L'« affaire Coco » ou le droit de disposer de son corps après la mort</b> ( <i>Tinne Claes</i> )	<b>324</b>
1888	<b>La genèse d'un tube mondial</b> ( <i>Piet Creve</i> )	<b>330</b>
1890	<b>Bernhard Mayer : un self-made-man, anarchiste et citoyen du monde à Bruxelles</b> ( <i>Robrecht Declercq</i> )	<b>335</b>
1892	<b>Une loi belge sur l'hypnose</b> ( <i>Kaat Wils</i> )	<b>342</b>
1892	<b>Des calories dans notre assiette</b> ( <i>Peter Scholliers</i> )	<b>349</b>
1893	<b>La centrale électrique de Bruxelles et la laborieuse électrification de la Flandre</b> ( <i>Tobit Vandamme</i> )	<b>355</b>
1897	<b>Une « nécropole congolaise » cachée à Tervueren</b> ( <i>Jeffrey Tyssens</i> )	<b>362</b>
1900	<b>Des gardes champêtres en route vers la Chine</b> ( <i>Kristof Smeyers</i> )	<b>368</b>
1901	<b>Pourquoi le Limbourg n'est pas devenu la Ruhr flamande</b> ( <i>Guy Coppeters</i> )	<b>374</b>
1909	<b>La campagne des « Wallonisants » et des « vulgarisateurs » contre l'indicateur des chemins de fer bilingue</b> ( <i>Bieke Nouws</i> )	<b>380</b>
1912	<b>Du Katanga à la Campine : les racines coloniales de l'industrie flamande</b> ( <i>Robrecht Declercq</i> )	<b>386</b>
1916	<b>Un rouage dans la machine de guerre</b> ( <i>Brigitte Raskin</i> )	<b>392</b>
1918	<b>Le premier numéro du Standaard</b> ( <i>Marc Reynebeau</i> )	<b>399</b>
1920	<b>Naissance de l'indice des prix à la consommation</b> ( <i>Peter Scholliers</i> )	<b>405</b>
1931	<b>Le protectionnisme charbonnier à l'origine d'un débat entre Flamands et Wallons</b> ( <i>Olivier Boehme</i> )	<b>411</b>

Table des matières

1937	<b>Les jocistes à l'assaut de l'immoralité</b> ( <i>Roeland Hermans</i> )	<b>418</b>
1938	<b>Comment l'intransigeant Joseph Pholien a favorisé malgré lui une politique humaine envers les réfugiés en Belgique</b> ( <i>Frank Caestecker</i> )	<b>424</b>
1938	<b>Les communistes malinois mènent trois guerres sans relâche</b> ( <i>Vincent Scheltiens</i> )	<b>431</b>
1939	<b>L'appel à l'aide d'un employé au chômage</b> ( <i>Guy Vanthemsche</i> )	<b>438</b>
1940	<b>L'exécution de Joris Van Severen au kiosque du parc d'Abbeville</b> ( <i>Dieter Vandenbroucke</i> )	<b>444</b>
1943	<b>Jeanne Dormaels est tirée de son lit par la Gestapo</b> ( <i>Marnix Beyen</i> )	<b>451</b>
1944	<b>Otto Gramann, aumônier en chef de la Wehrmacht, face aux exécutions en Belgique occupée</b> ( <i>Dimitri Roden</i> )	<b>457</b>
1948	<b>Quand l'Histoire se joue de la Flandre : les cendres de Claes</b> ( <i>Koen Aerts</i> )	<b>464</b>
1952	<b>Thomas Kanza commence ses études à Louvain</b> ( <i>Sam De Schutter</i> )	<b>471</b>
1959	<b>Les « syndicats de consommateurs » apprennent aux Flamands à faire leurs courses pendant la guerre froide</b> ( <i>Giselle Nath</i> )	<b>477</b>
1960	<b>Un pont aérien évacue 25 000 Belges du Congo</b> ( <i>Guy Vanthemsche</i> )	<b>484</b>
1960	<b>Ferdinand Peeters, le véritable père de la pilule</b> ( <i>Karl van den Broeck</i> )	<b>490</b>
1962	<b>Hugo Claus termine L'Étonnement</b> ( <i>Kevin Absillis</i> )	<b>497</b>

Table des matières

1974	<b>Un arrêt de l'immigration aux effets pervers</b> ( <i>Tina De Gendt</i> )	<b>503</b>
1989	<b>Optimisme après la chute du Mur</b> ( <i>Bart Hellinck</i> )	<b>511</b>
1998	<b>Plus ou moins de demandeurs d'asile? Moins, moins, moins...</b> ( <i>Bart Brinckman</i> )	<b>518</b>
2010	<b>Investissements étrangers et modernisation du tissu industriel anversois</b> ( <i>Erik Buyst</i> )	<b>525</b>
2017	<b>Un scandale contraint le bourgmestre de Bruxelles à la démission</b> ( <i>Marc Reynebeau</i> )	<b>533</b>
	<b>À propos des auteurs et des directeurs d'ouvrage</b>	<b>540</b>
	<b>Mots-clés</b>	<b>549</b>
	<b>Index des noms</b>	<b>552</b>

## INTRODUCTION

### **Une histoire mondiale...**

Le passé est un pays étrange où nous ne sommes jamais allés. Tout ce que nous en connaissons provient d'autres que nous. Mais le passé, c'est aussi notre propre terre, c'est pourquoi il nous semble si proche. Nous faisons tous partie de l'histoire, et l'histoire fait partie de chacun d'entre nous. C'est ce passé qui fait de nous ce que nous sommes – individu, groupe social ou espèce humaine. L'histoire divise – nous traçons notre propre route et nos différences deviennent source de compétition et de conflit –, mais surtout elle réunit. Nous construisons des mondes collectifs au sein desquels nous donnons forme à nos vies. Ces mondes peuvent être variés. Parfois, ils sont petits et évidents, comme un quartier ou une ville. Parfois, ils sont plus grands et apparemment insaisissables, comme une nation, une culture ou une civilisation. L'histoire nous transmet ce que ces mondes, petits et grands, ont à nous raconter. Une histoire mondiale rassemble ces mondes pour retracer un itinéraire commun. Ce cheminement traverse des vallées isolées comme des carrefours plus engorgés. Nous cherchons notre route parmi divers environnements, et c'est ce qui nous rend uniques. Ce chemin, nous nous le frayons aussi à travers l'apprentissage ou en jetant des ponts, en multipliant les contacts et les connexions. Chaque monde construit par l'homme est singulier, mais fait aussi partie d'un ensemble plus vaste.

La force de l'histoire mondiale réside dans son intégration, dans son engagement, dans sa volonté de traduire la diversité de l'histoire humaine en une histoire globale et intégrée. L'histoire mondiale d'une région rassemble des faits et des témoignages qui font partie de notre passé

commun. Chacun d'entre eux est particulier, mais tous nous renvoient le reflet d'un monde que l'on observerait à travers une goutte d'eau et qui en sortirait agrandi. Ils font le lien entre la petite route que nous arpentons et les vastes étendues de plaines ou encore les hautes montagnes de la grande Histoire. Ils racontent l'histoire d'êtres humains curieux et entreprenants, d'hommes et de femmes qui font leurs propres choix. Ces choix, ils ne les ont pas faits dans des mondes qu'ils avaient eux-mêmes choisis, mais dont ils avaient hérité de leurs prédécesseurs. Cette histoire relie chaque être humain à un récit plus vaste, celui de l'humanité.

### **... de la Flandre...**

Cet ouvrage est consacré à l'histoire mondiale d'hommes et de femmes provenant d'une région que l'on appelle aujourd'hui la Flandre. Il ne s'agit pas de retracer la naissance de la Flandre telle que nous la connaissons de nos jours, ni de raconter l'histoire de l'ancien « comté de Flandre », pas plus que de s'intéresser à une supposée « identité » flamande. Au contraire, le récit présenté dans ce livre ne se veut pas téléologique : la réalité d'aujourd'hui n'a pas été écrite par le passé. La Flandre contemporaine n'est pas l'aboutissement logique d'un long processus de développement historique. Elle est le fruit de frontières, de dirigeants et de régimes politiques qui n'ont cessé de varier à travers le temps. Elle révèle les ensembles plus vastes dont elle a fait un jour partie, met en lumière les divers groupes qui ont peuplé son territoire, illustre le lieu de rencontre, pacifique ou violent, qu'elle a été pour de nombreuses cultures. Cette *Histoire mondiale de la Flandre* esquisse une histoire discontinue, une histoire qui retrace la manière dont les habitants de ces contrées se sont accommodés, à travers le temps, de situations, tantôt positives tantôt négatives, mais toujours changeantes. Pour retracer cette histoire, les auteurs ont accordé une large part au hasard, à divers (f)acteurs interagissant entre eux et à la dimension transnationale ou transfrontalière. Il est évident que l'histoire de la Flandre ne peut-être comprise en elle-même et par elle-même, tant elle est marquée par les influences qu'ont pu avoir sur elle les régions

environnantes ou plus lointaines, et par l'influence qu'elle a elle-même exercée sur ces régions. C'est ce jeu d'influences réciproques, cette interconnexion entre la « Flandre » et le reste du monde, qui est au centre de ce livre.

### **... variée...**

La Flandre ayant revêtu des formes variables, et son territoire n'ayant donc jamais formé d'entité historique définitivement établie, cette histoire mondiale ne débutera pas à une date prétendument officielle. Nous avons plutôt choisi de partir de l'Antiquité et des premières sources écrites qui nous livrent quelques informations à propos de ses premiers occupants. Les textes présentés dans ce livre couvrent vingt siècles d'histoire et, en fonction des événements qui s'y sont déroulés au cours de ces deux millénaires, dressent un portrait varié de la Flandre. Notre intention n'a jamais été de produire un livre à la fin fermée. Il était pour nous plus important d'élargir au maximum les sujets abordés que de parvenir à un strict équilibre chronologique. Certains siècles peuvent donc apparaître plus fournis que d'autres. Ce livre souhaite explicitement ne pas se limiter à l'histoire militaire et politico-institutionnelle typique ni se concentrer sur ces événements issus du passé que l'on considère comme des moments charnières, telles la bataille des éperons d'or (1302) ou les marches flamandes sur Bruxelles (1961-1962). S'appuyant sur les vastes connaissances que les historiens ont développées en la matière, il offre un large éventail de points de vue sur les anciennes sociétés de nos régions. Parmi les thèmes que le lecteur pourra découvrir dans ce livre, citons la naissance de l'industrie brassicole dans le Brabant, le mariage de deux amoureux en cachette ou encore les ravages causés par une maladie tueuse de pommes de terre; la disparition du cadavre d'une prostituée noire, le choix de ces Flamands qui prenaient le grand large, mais aussi la question du respect des droits politiques; le vote d'une loi sur l'hypnose, un Brexit vieux de dix-sept siècles, et la désillusion des apiculteurs de la région de Courtrai... Ce livre traite donc tout à la fois d'histoire

politique, militaire, économique, sociale, culturelle, religieuse, impériale, écologique, monétaire ou médicale, mais aussi d'histoire du genre et des médias, des migrations et de la philosophie.

### **... et contemporaine...**

L'histoire a beau se replonger des milliers d'années dans le passé, elle est aussi toujours marquée par le présent. Chaque génération écrit sa propre histoire. Ainsi, l'historien de la Belgique le plus connu, Henri Pirenne (1862-1935), a entamé son *Histoire de Belgique* (1900-1932) au moment où notre petit pays tutoyait les sommets; il comptait alors parmi les grandes puissances économiques et possédait un empire colonial. Nombreux furent ensuite les historiens flamands à se consacrer aux quinze volumes de *Twintig eeuwen Vlaanderen* (1972-1979), à une époque où la Flandre commençait à voler de ses propres ailes sur le plan institutionnel. L'histoire réalise en quelque sorte une analyse SWOT du temps présent. Les forces (S), les faiblesses (W), les opportunités (O) et les menaces (T) de l'actualité orientent l'histoire qui est en train de s'écrire. Ce livre n'y échappe pas. À une époque où la mondialisation connaît une expansion accélérée, les historiens écrivent l'histoire mondiale de leur pays ou de leur région en réfléchissant à la manière dont le lieu où ils se trouvent a été connecté au reste du monde à travers le temps. Ainsi conjurent-ils la sensation de danger de leurs contemporains, relativisent-ils les forces et les faiblesses éprouvées, et placent-ils les supposées opportunités d'un monde qui ne cesse de se réduire dans une perspective temporelle. Le caractère contemporain de ce livre transparait aussi à travers le choix des thèmes abordés. Conçu pour des lecteurs contemporains, le livre se devait d'être attentif à aborder des sujets qui les touchent, tels que le genre et l'(in)égalité, le luxe et le confort, la sensualité et la sexualité, la migration et l'adaptation, la résistance et la contestation.

### **... pour un large public...**

Lorsqu'il nous a fallu choisir la multitude de thèmes que nous allions aborder, notre attention s'est portée sur la volonté affichée

par la recherche historique actuelle de rendre la discipline accessible, voire même ludique, à un public le plus large possible. Spécialistes reconnus dans le petit monde de l'historiographie ou jeunes chercheurs, nos spécialistes ont toujours veillé à rendre accessibles les idées développées dans leurs contributions. Ce faisant, ils invitent le lecteur à défaire des mythes profondément enracinés dans la mémoire collective, le convient à se poser des questions à propos de leur origine, de leurs valeurs ou encore de leurs normes, à ouvrir des perspectives inattendues, souvent transnationales, à révéler l'incroyable complexité d'événements apparemment simples, à remettre les frontières en question, à faire preuve d'esprit critique, à comparer le présent et le passé selon un regard neuf, et à les relier entre eux.

Sur un mode narratif et attractif, chaque texte part d'une situation concrète qui est ensuite replacée dans un contexte historique plus large. Les grands mouvements de l'histoire, les grandes tendances, les ambitions et les liens transnationaux sont ainsi mis en lumière à l'aide de lieux, de personnes, d'objets, de symboles ou de documents concrets. Cette approche permet aussi de saisir la continuité et les changements entre le passé et le présent. S'ils sont présentés dans un ordre chronologique, chaque texte peut toutefois être lu indépendamment des autres. Le lecteur peut ainsi construire son récit au gré de ses envies. Les interconnexions observées entre diverses contributions sont indiquées via un système de références croisées, tandis qu'un index de noms et une liste de mots-clés accentuent encore la cohérence de l'ensemble. Chaque contribution s'accompagne aussi d'une courte bibliographie permettant à celui qui souhaiterait approfondir ses connaissances sur un thème précis d'en savoir plus sur la matière concernée. Ce système de références remplace l'usage des notes de bas de page en vue d'améliorer la lisibilité et d'accroître le plaisir de la lecture.

## Introduction

### **... par un collectif d'historiens**

Cette *Histoire mondiale de la Flandre* est le fruit des efforts fournis par un collectif d'historiens, d'essayistes et d'écrivains marqué par la diversité. Elle a été inspirée par l'*Histoire mondiale de la France*, parue aux éditions du Seuil en 2017, sous la direction de Patrick Boucheron. Cet ouvrage a réuni 122 historiens et comporte 146 textes remettant chacun des aspects de l'histoire de France dans le contexte plus vaste du monde, sans éluder les influences étrangères sur la société française. Notre intention se veut un peu plus modeste. L'éditeur Harold Polis a réuni un comité de direction formé de dix historiens, journalistes et écrivains, qui a lui-même sélectionné, après évaluation, 81 contributions écrites par 72 historiens, essayistes et écrivains. Lors de l'étape de sélection, la priorité a été donnée aux contributions adoptant une approche originale ou développant de nouveaux points de vue; le comité a aussi veillé à éviter les chevauchements. L'objectif était de rassembler des textes répondant aux exigences de la critique en matière de contenu, bien écrits et accessibles, des textes qui transmettent la passion de leurs auteurs pour la recherche, et qui offrent aux lecteurs une réflexion sur l'entrelacs qu'est cette région que l'on appelle aujourd'hui la « Flandre ».

Août 2018

**Marnix Beyen, Marc Boone, Bruno De Wever, Leen Huet,  
Brigitte Meijns, Marc Reynebeau, Eric Vanhaute,  
Guy Vanthemsche, Karel Van Nieuwenhuysse et Karel Verhoeven**